

8 arguments pour motiver vos élèves à aller voir l'opéra *Didon et Enée* au théâtre :

- 1) **C'est un opéra !** Et c'est assez rare à Narbonne ! À ne pas rater donc ! La fosse d'orchestre du théâtre est ouverte pour l'occasion et il y a là tout un ensemble de musiciens jouant en direct... on ressent la musique autrement. Et pas besoin d'être connaisseur pour cela ! L'opéra c'est pour tout le monde... ou plutôt pour tous ceux qui sont prêts à faire l'effort d'y aller et d'écouter... il faut bien commencer un jour !
- 2) **parmi les plus courts : 1h !** pour commencer en douceur... (on est loin de l'*Anneau de Nibelung* de Wagner qui dure 15 h !)
- 3) **le premier en langue anglaise** (sera sous-titré en français)
- 4) **dont certains airs figurent parmi le top 10 des grands airs d'opéra !** Une référence donc ! (notamment le lamento final de Didon « *When I'm laid in earth* » repris par Jeff Buckley...)
- 5) **qui raconte l'histoire d'amour tragique** entre Enée, prince troyen en route pour fonder un royaume qui sera à l'origine de Rome, la nouvelle Troie, et Didon, reine de Carthage, qui préfère se donner la mort plutôt que de se sentir trahie par celui qu'elle aime.
- 6) **c'est du baroque !** Vous entendrez là des instruments d'époque (XVIIème s !)
- 7) bref, **une occasion de se cultiver un peu plus...**
- 8) **et à un prix plus que raisonnable !** Comparé à une place de cinéma... 10 euros pour les élèves et même prix pour les parents accompagnateurs ! (10 euros également pour les enseignants)

Didon et Enée,

vendredi 12 avril à 20h

Théâtre + Cinema – Scène Nationale du Grand Narbonne