

SAISON 19-20

**Abonnements
et réservations**
à partir du
mardi 25 juin 2019
En ligne, sur place
ou par téléphone

Pendant la fermeture estivale
du 18 juillet au 27 août 2019
vous pouvez réserver vos places
ou vous abonner en ligne

Billetterie : 04 68 90 90 20

Du mardi au samedi de 15h à 19h

Billetterie en ligne :

www.theatrecinema-narbonne.com

TARIFS CINÉMA

Plein tarif	7€
Tarif réduit sur présentation d'un justificatif :	
• Demandeur d'emploi, + 65 ans, carte Elicia, Abonné	5,5€
• Enfant/jeune, étudiant, mini. sociaux, groupe (10 pers.)	4,5€
• Acti city (en prévente dans les stations Acti city)	1€
Carte cinéma 10 entrées	60€

TARIFS SAISON 19-20

De 6€ à 27€
Voir détails des tarifs sur la brochure

AGENDA

* + court-métrage
** séance suivi d'une discussion

mer. 26/06	jeu. 27/06	ven. 28/06	sam. 29/06	dim. 30/06	lun. 1/07	mar. 2/07
18h La femme de mon frère	Maintenance	18h La femme de mon frère 21h La femme de mon frère	17h30 La femme de mon frère 21h Un havre de paix*	15h la femme de mon frère 17h30 Un havre de paix*	Relâche	18h La femme de mon frère 21h Roads*
mer. 3/07	jeu. 4/07	ven. 5/07	sam. 6/07	dim. 7/07	lun. 8/07	mar. 9/07
18h Perdrix*	21h Nevada*	18h Le Daim* 21h Zombi child	17h30 Nevada* 21h Le Daim*	15h Nevada* 17h30 Zombi child	Relâche	18h Nevada* 21h Le Daim*
mer. 10/07	jeu. 11/07	ven. 12/07	sam. 13/07	dim. 14/07	lun. 15/07	mar. 16/07
17h30 So long, my son 21h La Grand-messe	18h La Grand-messe 20h La bataille du libre**	18h Rojo 21h La femme de mon frère*	17h30 So long, my son 21h Rojo	Férialé	Relâche	18h Rojo 21h So long, my son
mer. 17/07	jeu. 18/07					
18h La femme de mon frère*	21h Rojo					

Toute la programmation et plus d'information sur
www.theatrecinema-narbonne.com

Licences d'entrepreneur de spectacles
1-1089277-2-1089279-3-1089278

Grand
NARBONNE
COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION

MAIRIE DE NARBONNE
CULTURE
COMMUNICATION

Occitanie

AUDE

Centre national de la
cinématographie

Avec le soutien
Narbonne
Club
mécènes

DU MERCREDI 26 JUIN
AU JEUDI 18 JUILLET 2019

PROGRAMME

THÉÂTRE
+
CINÉMA
SCÈNE
NATIONALE
GRAND
NARBONNE

Théâtre + Cinéma
Scène nationale Grand Narbonne
2 avenue Maître Hubert Mouly, Narbonne
Théâtre 04 68 90 90 20 • Cinéma 04 68 90 90 19
www.theatrecinema-narbonne.com

MERCREDI 26 JUIN > MARDI 2 JUILLET

Cinéma

DU DIMANCHE
30 JUIN
AU MERCREDI
3 JUILLET

LA FÊTE
DU
CINÉMA
#feteducinema

4€
LA SÉANCE*



LA FEMME DE MON FRÈRE

SORTIE NATIONALE

De Monia Chokri – 1h57, Canada
Avec Anne-Elisabeth Bossé, Patrick Hivon, Sasson Gabai...
Montréal. Sophia, jeune et brillante diplômée sans emploi, vit chez son frère Karim. Leur relation fusionnelle est mise à l'épreuve lorsque Karim, séducteur invétéré, tombe éperdument amoureux d'Eloïse, la gynécologue de Sophia...
mercredi 26 à 18h • vendredi 28 à 18h et 21h • samedi 29 à 17h30
dimanche 30 à 15h • mardi 2 à 18h

Coup de cœur du Jury
Un Certain Regard, Cannes 2019



UN HAVRE DE PAIX

De Yona Rozenkier – 1h31, Israël, V.O sous-titrée
Avec Yoel Rozenkier, Micha Rozenkier, Yona Rozenkier...
Trois frères se retrouvent pour enterrer leur père dans le kibboutz de leur enfance. Avishaï, le plus jeune, doit partir deux jours plus tard à la frontière libanaise où un nouveau conflit vient d'éclater. Il sollicite les conseils de ses frères qui ont tous deux été soldats. Itai souhaite endurcir le jeune homme tandis que Yoav n'a qu'une idée en tête : l'empêcher de partir.
samedi 29 à 21h* • dimanche 30 à 17h30*

*+court-métrage



ROADS EN AVANT-PREMIÈRE

De Sebastian Schipper – 1h39, Allemagne, V.O sous-titrée
Avec Fionn Whitehead, Stéphane Bak, Moritz Bleibtreu...
Gyllen, un jeune garçon de 18 ans originaire de Londres, fuit les vacances familiales au Maroc à bord du camping-car volé à son beau-père. Sur sa route, il rencontre William, un jeune congolais de son âge qui souhaite rejoindre l'Europe à la recherche de son frère disparu. Complètement livrés à eux-mêmes, ils décident d'unir leurs forces.
mardi 2 à 21h*

*+court-métrage

MERCRED 3 JUILLET > MARDI 9 JUILLET



PERDRIX EN AVANT PREMIÈRE Sélection Quinzaine des Réalisateurs Cannes 2019

De Erwan Leduc – 1h39, France
Avec Swann Arlaud, Maud Wyler, Fanny Ardant...
Pierre Perdrix vit des jours agités depuis l'irruption dans son existence de l'insaisissable Juliette Webb. Comme une tornade, elle va semer le désir et le désordre dans son univers et celui de sa famille, obligeant chacun à redéfinir ses frontières, et à se mettre enfin à vivre.
mercredi 3 à 18h*

*+court-métrage

LA FÊTE
DU
CINÉMA
#feteducinema
4€
LA SÉANCE*



NEVADA

De Laure De Clermont-Tonnerre – 1h36, États-Unis, France, V.O sous-titrée
Avec Matthias Schoenaerts, Jason Mitchell, Bruce Dern...
Certaines scènes peuvent heurter la sensibilité des plus jeunes
Incarcéral dans une prison du Nevada, Roman n'a plus de contact avec l'extérieur ni avec sa fille... Pour tenter de le sortir de son mutisme et de sa violence, on lui propose d'intégrer un programme de réhabilitation sociale grâce au dressage de chevaux sauvages.
jeudi 4 à 21h* • samedi 6 à 17h30* • dimanche 7 à 15h* • mardi 9 à 18h*

*+court-métrage



LE DAIM

Sélection Quinzaine des Réalisateurs Cannes 2019

De Quentin Dupieux – 1h17, France, Belgique
Avec Jean Dujardin, Adèle Haenel, Albert Delpy...
Georges, 44 ans, quitte sa banlieue pavillonnaire et plaque tout du jour au lendemain pour s'acheter le blouson 100 % daim de ses rêves.
«Une descente aux enfers de la mégalomanie traitée avec l'humour décalé et absurde de Quentin Dupieux» **Télérama**
vendredi 5 à 18h* • samedi 6 à 21h* • mardi 9 à 21h*

*+court-métrage



ZOMBI CHILD

Sélection Quinzaine des Réalisateurs Cannes 2019

De Bertrand Bonello – 1h43, France, Haïti
Avec Louise Labeque, Wislanda Louimat, Adilé David...
Certaines scènes peuvent heurter la sensibilité des plus jeunes
Haïti, 1962. Un homme est ramené d'entre les morts pour être envoyé de force dans l'enfer des plantations de canne à sucre. 55 ans plus tard, au prestigieux pensionnat de la Légion d'honneur à Paris, une adolescente haïtienne confie à ses nouvelles amies le secret qui hante sa famille. Elle est loin de se douter que ces mystères vont persuader l'une d'entre elles, en proie à un chagrin d'amour, à commettre l'irréparable.
vendredi 5 à 21h • dimanche 7 à 17h30

MERCRED 10 JUILLET > JEUDI 18 JUILLET



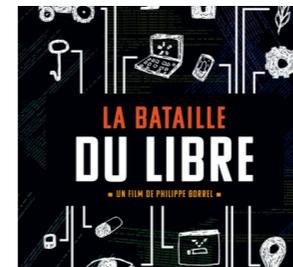
SO LONG, MY SON Ours d'Argent du Meilleur acteur décerné à Wang Xiaoshuai et Ours d'Argent de la Meilleure actrice décerné à Mei Yong Berlin 2019

De Wang Xiaoshuai – 3h05, Chine, V.O sous-titrée
Avec Jing-chun Wang, Mei Yong, Qi Xi...
Au début des années 1980, Liyun et Yaojun forment un couple heureux. Tandis que le régime vient de mettre en place la politique de l'enfant unique, un évènement tragique va bouleverser leur vie. Pendant 40 ans, alors qu'ils tentent de se reconstruire, leur destin va s'entrelacer avec celui de la Chine contemporaine.
mercredi 10 à 17h30 • samedi 13 à 17h30 • mardi 16 à 21h



LA GRAND-MESSE

Un film documentaire de Méryl Fortunat-Rossi et Valéry Rosier – 1h10, France, Belgique
Des Ardennes au col d'Izoard, le long des départementales et sur les sentiers escarpés, une nuée de camping-cars s'élancent pour célébrer le Tour de France. Le soleil réchauffe, les transats sont sortis, les copains arrivent : c'est l'été, la grand-messe commence.
mercredi 10 à 21h • jeudi 11 à 18h



LA BATAILLE DU LIBRE

Un film documentaire réalisé par Philippe Borrel – 1h27, France
En partenariat avec Nature & Progrès
Tous connectés ! Tous captifs ? Deux logiques s'affrontent aujourd'hui au cœur de la technologie numérique depuis que les principes émancipateurs du logiciel libre, fondés dans les années 80, sont venus s'attaquer à ceux, exclusifs, du droit de la propriété intellectuelle.
jeudi 11 à 20h**

**séance suivi d'une discussion



ROJO

De Benjamín Naishtat – 1h49, Argentine, V.O sous-titrée
Avec Dario Grandinetti, Andrea Frigerio, Alfredo Castro...
Argentine, 1975. Claudio, avocat réputé et notable local, mène une existence confortable, acceptant de fermer les yeux sur les pratiques du régime en place. Lors d'un dîner, il est violemment pris à parti par un inconnu et l'altercation vire au drame. Claudio fait en sorte d'étouffer l'affaire, sans se douter que cette décision va l'entraîner dans une spirale sans fin.
vendredi 12 à 18h • samedi 13 à 21h
mardi 16 à 18h • jeudi 18 à 21h



LA FEMME DE MON FRÈRE Coup de cœur du Jury Un Certain Regard, Cannes 2019

De Monia Chokri – 1h57, Canada
Avec Anne-Elisabeth Bossé, Patrick Hivon, Sasson Gabai...
Montréal. Sophia, jeune et brillante diplômée sans emploi, vit chez son frère Karim. Leur relation fusionnelle est mise à l'épreuve lorsque Karim, séducteur invétéré, tombe éperdument amoureux d'Eloïse, la gynécologue de Sophia...
vendredi 12 à 21h* • mercredi 17 à 18h*

*+court-métrage