

THÉÂTRE + CINÉMA

SCÈNE NATIONALE
GRAND NARBONNE

19-20

**Livret de présentation
de la saison 2019-2020
à destination des classes
de collèges et lycées**

ESPAGNE
OUVERTURE
POP
MIXITE
DRÔLERIE
ENGAGEMENT
IDENTITES
AVENTURES
MIGRATIONS
ASCENSIONS
TRAVESTISSEMENT

Exils, passages...

*Changer de terre, se faire une place, être accueilli, se souvenir,
garder un lien, avancer, se retourner, gagner le ciel*

CARTE BLANCHE AU CINEMA / OLIVIA RUIZ

Vendredi 27 septembre - 20h

Projection du film **EXILS** (2004) de Tony Gatlif (2004)

En présence de Olivia Ruiz et Karim Ghiyati (directeur de Languedoc Roussillon Cinéma)

Dimanche 1^{er} décembre – 20h

Projection du film **CRIA CUERVOS** (1976) de Carlos Saura

En présence d'un intervenant

Jeudi 12 décembre - 20h

Projection des films **VOLVER** (2006) et **TOUT SUR MA MERE** (1998) de Pedro Almodovar

En présence d'un intervenant

Tarifs Cinéma Jeune: 4.5€ la séance / Groupe Jeune : 3.5€

- Séances sur temps scolaire sur demande - *Tarif : 2.5€*
-

Mardi 1^{er} et mercredi 2 octobre – 20h

BOUCHES COUSUES – Olivia Ruiz *ARTISTE ASSOCIEE*

création

musique / collègue + lycée

Olivia Ruiz, nouvelle artiste associée de Théâtre + Cinéma, offre un concert intimiste, acoustique, chuchoté. Pour ouvrir la voix et en découdre avec le passé, son set se compose de chansons populaires espagnoles, de morceaux de son répertoire et d'airs d'horizons lointains. La *Femme chocolat* chante *la retirada*, l'exil et les identités toujours mouvantes.

Tarif Jeune : 10€

Résonances :

En partenariat avec le Mémorial du Camp de Rivesaltes

Salon de lecture : récits de la Retirada

Mercredi 2 octobre à 18h30

En salle cinéma - Entrée libre

Sur la même période, **Expositions à T+C**

- **Terre de mémoires** : Photographies de Paul Senn – en partenariat avec le MEMORIAL du camp de Rivesaltes Paul Senn est un photoreporter qui a couvert pour la Croix Rouge suisse la guerre d'Espagne, l'exil et l'internement de 1937 à 1944, dans divers camps et lieux de la Région Occitanie.
- et "**Bouches cousues**" et "**Made in America**" : 2 séries photographiques d'Olivia Ruiz.

Enregistrement en public de l'émission de radio produite par T+C

TOUT OÛÏE le vendredi 27 septembre à 16h

Invités : Olivia Ruiz et invité(s). Entrée libre

Mardi 12 novembre – 20h et Mercredi 13 novembre SUR TEMPS SCOLAIRE à 10h

SI LOIN SI PROCHE – Abdelwaheb Sefsaf – Cie Nomade in France

musique et théâtre / collègue + lycée

Ed. Lansman

Dans ce récit-concert, le comédien chanteur Abdelwaheb Sefsaf et ses acolytes du groupe Aligator nous emportent de la France à l'Algérie, sur les pas d'une famille kabyle tiraillée entre deux cultures. Un voyage en verbes et en sons dans le ressac de l'exil, pour dire que « partir, c'est ne jamais revenir. »

Tarifs Jeune : 7€ en soirée / 5€ en scolaire

Résonances :

En partenariat avec le Mémorial du Camp de Rivesaltes

Conférence sur l'Algérie au Mémorial

Enregistrement en public de l'émission de radio produite par T+C

TOUT OUÏE Mardi 12 novembre – 16h

Invités : Abdelwaheb Sefsaf et Agnès Sajaloli (directrice du Mémorial du Camp de Rivesaltes)

Entrée libre

Jeudi 28 novembre – 20h

LA CLAIRIERE DU GRAND N'IMPORTE QUOI – Alain Béhar – Cie Quasi

théâtre / collègue + lycée

création COPRODUCTION T+C

Ed. Espaces 34

2043. Catastrophes, conflits, exodes : Sur une Terre qui tourne à l'envers, les gens migrent vers l'imaginaire et se retrouvent sur un bateau en papier devenu l'arche de tous les métissages. Alain Béhar nous emporte dans un conte un peu dingue où l'absurde et le burlesque se jouent de la tragédie en cours.

Tarif Jeune : 7€

Mardi 10 décembre – 20h et SUR TEMPS SCOLAIRE à 14h45

REQUIEM(S) – Quatuor Debussy

musique / collègue + lycée

Programme en soirée : **Le requiem de Mozart et Les sept dernières paroles du Christ, Haydn**

sur temps scolaire : **Les sept dernières paroles du Christ, Haydn**

Le prestigieux Quatuor Debussy réunit pour la première fois deux œuvres magistrales : *Les Sept paroles du Christ en Croix* de Haydn et le *Requiem* de Mozart. Sur scène, pieds nus sur terre battue et à la lueur des bougies, le quatuor à cordes sublime (sans partition) les tonalités profondes et feutrées. Pour écouter-voir autrement la musique classique.

Tarif Jeune : 10€ en soirée / 5€ en scolaire

Les variations du moi

*Celui, celle qu'on aimerait être
Celle, celui qu'on est devenu-e
Celui, celle qu'on revendique d'être... se réinventer !*

Vendredi 11 et samedi 12 octobre – 20h

ONE NIGHT WITH HOLLY WOODLAWN – Pierre Maillet *ARTISTE ASSOCIE* - Cie les Lucioles
théâtre / lycée

Dans cette performance théâtrale et musicale, Pierre Maillet, nouvel artiste associé de Théâtre + Cinéma, joue du travestissement pour donner à voir et à entendre une figure exceptionnelle de l'underground américain des années 1960 et 1970 : Holly Woodlawn. Elle a fréquenté la Factory de Warhol, fut filmée par Paul Morrissey et chantée par Lou Reed, a traversé avec une liberté et un brio incomparables ces années d'intense création artistique mais aussi de drogue, d'épidémie de sida, de violences sociales : hommage lui est ici rendu dans un cabaret de haut vol.

Tarif Jeune : 7€

Résonances :

Enregistrement en public de l'émission de radio produite par T+C

TOUT OUIË le mercredi 9 octobre à 16h

Invités : Pierre Maillet et invité(s)

Entrée libre

Carte blanche au cinéma

Projection du film **TOOTSIE** – Sydney Pollack

Mercredi 9 octobre à 20h

Tarifs Jeune Cinéma : 4.5€ / Groupe Jeune : 3.5€

- Séances sur temps scolaire sur demande - *Tarif : 2.5€*

Jeudi 21 novembre – 20h

ROMANCES INCIERTOS – François Chaignaud et Nino Laisné

danse et chant / collège + lycée

Dans cet opéra-ballet virtuose, François Chaignaud, porté par un quatuor baroque, réalise le pari fou de chanter en dansant. Magnifiquement costumé, pieds nus, sur pointes ou échasses, le phénoménal interprète se métamorphose successivement en trois figures androgynes de l'hispanité, sur des musiques populaires espagnoles.

Tarif Jeune : 7€

Jeudi 9 janvier – 20h

MAY B – Maguy Marin

danse / collège + lycée

Entre danse et théâtre, ce spectacle culte a fait le tour du monde avec sa horde de silhouettes crayeuses, comme surgies d'un « temps sans époque ». En mettant en mouvement les figures absurdes de l'œuvre de Beckett, Maguy Marin a visé le mystérieux lieu de notre condition humaine. Un chef d'œuvre !

Tarif Jeune : 10€

Résonances :

Enregistrement en public de l'émission de radio produite par T+C

TOUT OUIË le jeudi 9 janvier à 16h (sous réserve)

Invités : Maguy Marin et invité(s)

Entrée libre

Conférence du psychanalyste Dominique Marin sur Samuel Beckett

La vie malgré tout : les personnages de Beckett mis en mouvement par Maguy Marin

Jeudi 9 janvier à 18h30. En Salle cinéma

Entrée libre

Projection du film **Maguy Marin : l'urgence d'agir** de David Mambouch

France (2019) durée 1h48

Le parcours de la chorégraphe Maguy Marin et de son spectacle phare **May B** transmis par l'image du cinéma, à travers le regard de son fils réalisateur.

Samedi 11 janvier 2020 à 17h30

Tarif Jeune Cinéma : 4.5€ / Groupe Jeune : 3.5€

- Séances sur temps scolaire sur demande - *Tarif : 2.5€*

Mardi 21 janvier – 20h

ILLUSIONS PERDUES – Pauline Bayle

théâtre / *collège + lycée*

création d'après les *Illusions perdues* de Balzac

Durée : env. 2h

Pauline Bayle plonge dans le roman de Balzac, œuvre majeure de *La Comédie humaine*. Au gré de la trentaine de personnages, interprétés par six comédiens, on suit Lucien Chardon, poète parti d'Angoulême pour réussir à Paris, son ascension et sa chute, en un même mouvement haletant. Un miroir de notre temps.

Tarif Jeune : 7€

Résonances :

Conférence « L'adaptation de textes non théâtraux à la scène » par Sarah Freynet, metteuse en scène et enseignante en dramaturgie

+ Lecture performance des *Illusions perdues* par les élèves du cursus Art Dramatique du Conservatoire dans le cadre de la Nuit de la lecture

Samedi 18 janvier 16h + 18h - à la Médiathèque du Grand Narbonne

Entrée libre

Mercredi 29 janvier et samedi 1^{er} février – 15h30

et SUR TEMPS SCOLAIRE du lundi 27 au vendredi 31 janvier – 10h et 14h45

COMPLEXE(S) – Cie Agit

théâtre / *Collège*

« Qui je suis ? », « De quoi j'ai l'air ? » Et si les enfants nous parlaient de leur perception d'eux-mêmes et des autres ? Sur scène, deux comédiennes se mêlent aux portraits filmés d'une jeunesse soucieuse des normes sociales. Un spectacle pour chercher en soi les contours de sa propre identité. Vive l'altérité !

Tarifs Jeune : 7€ en tout public / 5€ en scolaire

Mercredi 5 février – 20 h

JE SUIS INVISIBLE ! – Dan Jemmet

théâtre / collège + lycée

d'après Le songe d'une nuit d'été de Shakespeare

durée : 1h50

Entre les mains de l'irrévérencieux Dan Jemmett, *Le Songe d'une nuit d'été* de Shakespeare a l'allure d'un cabaret burlesque installé dans un van Volkswagen seventies. Servi par un quintet de comédiens hilarants, une version joyeusement pop de la pièce la plus fantastique du maître élisabéthain.

Tarif Jeune : 10€

Résonances :

Lever de rideau par les élèves du cursus Art Dramatique du Conservatoire

Mercredi 5 février à 18h30 - salle Cinéma

Entrée libre

Stage de théâtre avec Valérie Crouzet, comédienne du spectacle

Samedi 1er février de 11h à 18h – à T+C

Mardi 10 mars – 20h

DERNIERS REMORDS AVANT L'OUBLI – Guillaume Severac-Schmitz – Collectif Eudemonia

théâtre / lycée

de Jean Luc Lagarce Ed. Les Solitaires Intempestifs

Pierre, Hélène et Paul, qui se sont aimés il y a 20 ans et ont acheté ensemble une maison se retrouvent pour parler de sa vente. Mais vendre est difficile : que faire des souvenirs, des sentiments, de l'amour éprouvés ? Que faire de cette jeunesse enfuie, des projets non réalisés ? Que peut-on encore partager ? Ainsi, les paroles des personnages de Lagarce, pour dire le présent, dialoguent avec les images cinématographiques projetées sur les murs, qui montrent le passé : le spectateur, au coeur de ce dispositif, est au plus près des personnages, aussi fragiles que tricheurs, aussi sombres que drôles.

Tarif Jeune : 7€

Jeudi 23 avril – 20h

HETRE ET PHASMES – Cie Libertivore

et SUR TEMPS SCOLAIRE le jeudi 23 avril à 14h45 et le vendredi 24 avril à 10h

cirque / collège

Dans ce diptyque à la lisière du cirque et de la danse, Fanny Soriano explore la place de l'être humain au sein de la nature. Des envolées d'une danseuse en suspension sur une branche de *Hêtre*, aux portés main à main de deux acrobates métamorphosés en une créature chimérique dans *Phasmes*, la forêt s'invite sur scène !

Tarifs Jeune : 7€ en soirée / 5€ en scolaire

Engagement citoyen

*S'engager dans sa vie, dans sa ville, dialoguer, donner son avis,
proposer sa danse, agir ensemble, faire groupe*

Mardi 5 novembre – 20h

DANSER CASA – Kader Attou et Mourad Merzouki

danse / collège + lycée

Kader Attou et Mourad Merzouki, deux figures emblématiques du hip-hop, se retrouvent 20 ans après leur dernier spectacle conçu ensemble pour une création chorégraphique avec 8 virtuoses de la danse urbaine marocaine. Ensemble, acrobates et spécialistes du *popping*, du *locking* et du *parkour* dessinent en mouvement le portrait vibrant de Casablanca.

Tarif Jeune : 7€

Résonances :

Rencontre cinéma entre Nadja Hareq et Karim Ghiyati : filmer la danse hip-hop

Mardi 5 novembre à 18h30 – Salle Cinéma

Entrée libre

Sur demande, possibilité d'un programme de courts métrages sur la danse hip-hop

Durée : 1h environ

- Séances sur temps scolaire sur demande - *Tarif : 2.5€*

Jeudi 30 janvier – 20h

KERY JAMES – concert A.C.E.S. Tour

musique et textes / collège + lycée

Rappeur phare de la scène française, Kery James revisite les tubes de sa carrière dans ce concert acoustique et citoyen. Une partie des bénéfices est reversée comme bourse d'études * pour un ou des jeune(s) de la région. Acheter sa place, c'est s'engager à leurs côtés !

** Modalités de candidature pour la bourse d'études : Titulaire du baccalauréat, réalisez une vidéo de 3 minutes maximum présentant votre projet et motivation. Mettez cette vidéo en ligne sur la plateforme www.vimeo.com dont le lien devra être envoyé par mail accompagné des pièces jointes demandées, décrivant votre parcours scolaire et vos conditions de ressources à*

bourseaces@ gmail.com Consultez les détails du règlement en ligne sur <http://bit.ly/2fKL2wn>

Tarif Jeune : 10€

Samedi 7 mars – 15h30

et SUR TEMPS SCOLAIRE du mercredi 4 au mardi 17 mars – 10h + 14h45 / COLLÈGES AU THEATRE

QUAND J'ETAIS PETIT JE VOTERAI – Emilie Capliez - Cie The Party

théâtre / collège

d'après un roman de Boris Le Roy Ed. Actes Sud Juniors

Au collège, c'est l'élection des délégués de classe. Course à la popularité, débats féroces, l'affrontement fait rage. Anard, Lune et Cachot sont les jeunes protagonistes de ce précis de démocratie plein d'humour, à l'usage des électeurs de demain. Une pièce drôle et éclairée pour parler de politique aux jeunes.

Tarifs Jeune : 7€ en tout public / 5€ en scolaire

Jeudi 18 juin – 20h SAISON 1
Vendredi 19 juin – 20h SAISON 2
Samedi 20 juin – 20h SAISON 3
Dimanche 21 juin – 11h30 INTEGRALE SAISON 1 + 2 + 3
A l'Abbaye de Fontfroide

LES TROIS MOUSQUETAIRES – Collectif 49 701

théâtre de rue / collège + lycée

Entre western spaghetti et Monty Python, le Collectif 49 701 revisite avec impertinence le monument littéraire d'Alexandre Dumas. En 3 saisons, cette série théâtrale contemporaine donne vie à une expérience drôle et populaire : un spectacle immersif à suivre dans le décor de la sublime Abbaye de Fontfroide.

Tarifs Jeune : 7€ la saison / 10€ l'intégrale

Résonances :

Projection du film **Django Unchained** de Quentin Tarantino (2013)

Mardi 16 juin 2020 à 20h

Tarif Jeune Cinéma : 4.5€ / Groupe Jeune : 3.5€

- Séances sur temps scolaire sur demande - *Tarif : 2.5€*

A voir aussi... à découvrir dans le programme 19/20 disponible dès le 22 juin...

- **CARTE BLANCHE AU CINEMA – BENOIT BONNEMAISON-FITTE**, dit BONNEFRITE, artiste associé à T+C

Projections de films de Jacques TATI *Mon Oncle* et *Play-Time* + exposition des affiches de Albert Dubout + atelier bruitage sonore

- **DANSE SUR GLACE - VERTICAL INFLUENCES** – Le Patin Libre

- **CONTE - MA LANGUE MATERNELLE VA MOURIR ET J'AI DU MAL A VOUS PARLER D'AMOUR** – Yannick Jaulin

- **OPERA - DAPHNIS ET ALCIMADURE** – pastorale languedocienne – Orchestre baroque Les Passions

- **Retransmissions au cinéma avec :**

LE METROPOLITAN NEW YORK

LE BOLCHOI

LA COMEDIE FRANCAISE EN DIRECT AU CINEMA : 13 soirées

Tarifs Jeune cinéma : 5€

- Séances sur temps scolaire sur demande - *Tarif : 5€*

Pour le cinéma, sur demande, des séances sur temps scolaire sont possibles sur divers films de votre choix selon vos projets ou autour de thématiques souhaitées (sous réserve de disponibilité) pour 70 élèves minimum soit 2 ou 3 classes

- Séances sur temps scolaire sur demande - *Tarif : 2.5€*

TABLEAU THEMATIQUE

Spectacles	Littérature	Monde hispanique	Monde anglophone	Maghreb	Philosophie/ humanités	Éducation civique et morale
BOUCHES COUSUES	x	x			x	
ONE NIGHT WITH HOLLY WOODLAWN			x		x	x
DANSER CASA				x	x	x
SI LOIN SI PROCHE	x			x	x	x
ROMANCES INCIERTOS	x	x			x	
LA CLAIRIERE DU GRAND N'IMPORTE QUOI	x				x	x
REQUIEM(S)					x	
MAY B	x				x	x
ILLUSIONS PERDUES	x				x	
COMPLEXE(S)					x	x
KERY JAMES	x				x	x
JE SUIS INVISIBLE	x		x		x	
QUAND J'ETAIS PETIT...	x					x
DERNIERS REMORDS AVANT L'OUBLI	x				x	
ETRE ET PHASMES					x	
LES TROIS MOUSQUETAIRES	x				x	

Comment réserver pour un groupe ou une classe en soirée ou sur temps scolaire ?

- Appeler le service des Relations publiques au 04 68 90 90 04 ou envoyer un mail rp@theatrecinema-narbonne.com
- ou remplissez directement la fiche de réservation ci jointe (ou téléchargeable sur notre site / espace enseignants) et la transmettre au service Relations Publiques
- Demande de réservation à transmettre au plus tôt afin de vous garantir des places sur les spectacles qui vous intéressent
- Vous devrez confirmer la réservation 3 semaines avant le spectacle et le paiement doit être effectué 1 semaine avant.

Si vous souhaitez organiser une sortie élèves/parents du type "*j'emmène mon parent au théâtre*", un tarif privilégié peut être accordé au(x) parent(s) accompagnant(s). Contactez nous pour définir les tarifs et les modalités.

En soirée, les élèves peuvent aussi venir, sur vos conseils, de manière autonome et bénéficier du tarif Jeune :

- en se présentant directement à la Billetterie
- ou en achetant les billets sur Internet

Pour faciliter la venue des élèves et leur garantir une réservation, vous pouvez également nous transmettre en ce cas une fiche de réservation nominative des élèves intéressés (nom / prénom / téléphone / nombre de places souhaitées). Les parents ou les élèves peuvent alors venir directement régler les places en billetterie avant une date de paiement convenue au préalable.

Ressources et contacts

Documents pédagogiques, fiche de réservations, dispositifs détaillés, infos pratiques et contacts sont accessibles sur le site internet www.theatrecinema-narbonne.com / Théâtre + Cinéma Scène nationale / Espace enseignant

Service Educatif Théâtre + Cinéma Scène nationale Grand Narbonne
Isabelle Guary / Gwenaël Nedelec
service.educatif@theatrecinema-narbonne.com
04 68 90 90 04
Permanence le jeudi de 14h à 17h