

MERCREDI 29 JANVIER > MARDI 4 FÉVRIER

Cinéma



SYSTÈME K

Un film documentaire de Renaud Barret
1h34, France, V.O sous-titrée
Dix ans après «Benda Bilili» le nouveau documentaire de Renaud Barret. Un film sur la fonction des artistes dans la société.
«Système K.» comme Kinshasa. Au milieu de l'indescriptible chaos social et politique, une scène contemporaine bouillonnante créée à partir de rien, crie sa colère et rêve de reconnaissance.
mercredi 29 à 18h30* • vendredi 31 à 21h*

* + court métrage



LE PHOTOGRAPHE

De Ritesh Batra – 1h49, Inde, V.O sous-titrée
Avec Nawazuddin Siddiqui, Sanya Malhotra, Farrukh Jaffar...
Raphi, modeste photographe, fait la rencontre d'une muse improbable, Miloni, jeune femme issue de la classe moyenne de Bombay. Quand la grand-mère du garçon débarque, en pressant son petit-fils de se marier, Miloni accepte de se faire passer pour la petite amie de Rafi...
mercredi 29 à 21h • vendredi 31 à 18h30
samedi 1er à 21h • dimanche 2 à 17h30



UN VRAI BONHOMME

De Benjamin Parent – 1h28, France
Avec Thomas Guy, Benjamin Voisin, Isabelle Carré, Laurent Lucas...
Tom, un adolescent timide et sensible, s'apprête à faire sa rentrée dans un nouveau lycée. Pour l'aider à s'intégrer, il peut compter sur les conseils de Léo, son grand frère et véritable mentor.
jeudi 30 à 18h30* • dimanche 2 à 15h*
mardi 4 à 21h*

* + court métrage



GREMLINS

De Joe Dante - 1985, 1h45, États-Unis
Avec Zach Galligan, Phoebe Cates, Hoyt Axton...
Rand Peltzer offre à son fils Billy un étrange animal : un mogwai. Son ancien propriétaire l'a bien mis en garde : il ne faut pas l'exposer à la lumière, lui éviter tout contact avec l'eau, et surtout, surtout ne jamais le nourrir après minuit...
Dimanche 2 février à 12h
Tarif 4,5€ / Brunch + film 17€ (15€ - de 12 ans)
Réservation 04 68 90 90 20



CADET D'EAU DOUCE

Film Patrimoine

De Buster Keaton et Charles Reisner – 1h12, États-Unis, 1928
Avec Buster Keaton, Ernest Torrence, Tom McGuire...
Le jeune William Canfield retrouve son père propriétaire d'un vieux bateau qui navigue sur le Mississippi. Le vieux Canfield voudrait que son fils l'aide mais William a mieux à faire, il est amoureux de Kitty, la fille d'un banquier qui possède un magnifique steamer.
mardi 4 à 18h - Tarif à 3,5€
séance en présence de public enseignant

Toute l'équipe de Théâtre + Cinéma vous souhaite une bonne année 2020

SPECTACLES

danse

MAY B

Jeudi 9 janvier • 20h / Maguy Marin
Enregistrement de l'émission *Tout Ouïe* le 9 janvier à 16 en présence de Maguy Marin

Théâtre

L'ANIMAL IMAGINAIRE

Mardi 14 janvier à 20h30 / Valère Novarina

Théâtre

ILLUSIONS PERDUES

Mardi 21 janvier • 20h / Pauline Bayle - Cie À Tire-d'aile

> Samedi 18 janvier à La Médiathèque du Grand Narbonne
En résonance au spectacle *Illusions perdues*
16h Conférence de Sarah Freynet «L'adaptation des textes non théâtraux à la scène».
18h Lecture performance du roman de Balzac *Les illusions perdues* par les élèves du Conservatoire du Grand Narbonne cursus Art Dramatique.

TEDx
Narbonne

Samedi 25 janvier • 14h à 19h

L'esprit du feu souffle sur la 3ème édition de TEDx-Narbonne
Tarifs 35€ - tarif réduit 20€ - tedxnarbonne.fr

musique

COMPLEXE(S) Dès 8 ans

Mercredi 29 janvier et samedi 1er février • 15h30 / Cie L'Agit
Espace créatif jeux et lecture en partenariat avec La Médiathèque

musique

KERY JAMES

Jeudi 30 janvier • 20h / A.C.E.S. Tour

Théâtre

JE SUIS INVISIBLE ! D'APRÈS LE SONGE D'UNE NUIT D'ÉTÉ

Mercredi 5 février • 20h
D'après William Shakespeare / Dan Jemmett

Spectacle recommandé à partir de 12 ans
Un cabaret burlesque servi par un quintet de comédiens hilarants pour une version joyeusement pop de la pièce la plus fantastique du maître élisabéthain. **De 10€ à 25€**
Stage de théâtre avec Pierre Yves Le Louarn, comédien du spectacle le 1er février de 11h à 18h
Lever de rideau par les élèves du Conservatoire du Grand Narbonne, cursus Art Dramatique mercredi 5 février 18h30 (salle cinéma) . Entrée libre



TARIFS CINÉMA	Plein tarif 7€ Tarif réduit sur présentation d'un justificatif : • Demandeur d'emploi, + 65 ans, carte Elicia, Abonné 5,5€ • Enfant/jeune, étudiant, mini. sociaux, groupe (10 pers.) 4,5€ • Acti city (en prévente dans les stations Acti city) 1€ Carte cinéma 10 entrées 60€
TARIFS SAISON 19-20	De 5€ à 27€ Voir détails des tarifs sur la brochure Billetterie : 04 68 90 90 20 Du mardi au samedi de 15h à 19h Billetterie : www.theatrecinema-narbonne.com 2, avenue Maître Hubert Mouly 11100 Narbonne

AGENDA

mer. 8/01	jeu. 9/01	ven. 10/01	sam. 11/01	dim. 12/01	lun. 13/01	mar. 14/01
16h La vérité 18h30* Le miracle du saint inconnu 21h La vérité	16h [TOUT OUIÉ] Émission radio avec Maguy Marin 18h30 Conférence Samuel Beckett avec D.Marin, psychanalyste 20h [DANSE] May B Maguy Marin	18h30 Hors normes 21h* Le miracle du saint inconnu	14h-17h Stage de danse - Cie Maguy Marin 15h La vérité 17h30 Maguy Marin : l'urgence d'agir 21h* Le miracle du saint inconnu	12h Tigre et Dragon À (re)voir sur grand écran 17h [DIFFÉRÉ COMÉDIE-FRANÇAISE] Les Fourberies de Scapin Denis Podalydès	Relâche	18h30* Le miracle du saint inconnu 20h30 [THÉÂTRE CHEZ NOS VOISINS] L'animal imaginaire TMS S.N. Archipel de Thau - Sète 21h La vérité
FESTIVAL TÉLÉRAMA / AFCAE						
mer. 15/01	jeu. 16/01	ven. 17/01	sam. 18/01	dim. 19/01	lun. 20/01	mar. 21/01
13h30 Martin Eden 16h J'ai perdu mon corps 18h30 Dark Waters 21h Douleur et gloire	13h30 Une grande fille 16h Les Misérables 18h30 J'ai perdu mon corps 21h Parasite	13h Le Traître 16h Portrait de la jeune fille... 18h30 Martin Eden 21h La Fille au bracelet Avant-première	13h30 Alice et le Maire 16h Une grande fille 18h30 Un Fils 21h Martin Eden	12h La Bonne épouse Avant-première 15h Douleur... 17h30 Portrait de... 20h Les Misérables	Relâche	13h30 Parasite 16h Alice et le Maire 18h30 Le Traître 20h [THÉÂTRE] Illusions perdues P. Bayle Création
mer. 22/01	jeu. 23/01	ven. 24/01	sam. 25/01	dim. 26/01	lun. 27/01	mar. 28/01
18h30 Merveilles à Montfermeil 21h* Les Siffleurs	18h30* Les Siffleurs 21h The Lighthouse	18h30 The Lighthouse 21h Merveilles à Montfermeil	14h-19h TEDx #3 + d'infos sur tedxnarbonne.fr 21h The Lighthouse	12h La vie est belle À (re)voir sur grand écran 16h [DIRECT DU BOLCHOÏ] Giselle Alexei Ratmansky	10h et 14h45 [THÉÂTRE] Complexe(s) Cie L'Agit séance scolaire Dès 8 ans Ouverte au public	10h et 14h45 [THÉÂTRE] Complexe(s) Cie L'Agit séance scolaire Dès 8 ans Ouverte au public 18h30 Merveilles à Montfermeil 21h* Les siffleurs
mer. 29/01	jeu. 30/01	ven. 31/01	sam. 1/02	dim. 2/02	lun. 3/02	mar. 4/02
15h30 [THÉÂTRE] Complexe(s) Cie L'Agit Dès 8 ans 18h30* Système K 21h Le photographe	10h et 14h45 [THÉÂTRE] Complexe(s) Cie L'Agit séance scolaire Dès 8 ans Ouverte au public 18h30* Un vrai... 20h [MUSIQUE] Kery James A.C.E.S Tour	10h et 14h45 [THÉÂTRE] Complexe(s) Cie L'Agit séance scolaire Dès 8 ans Ouverte au public 18h30 Le photographe 21h* Système K	11h Stage de Théâtre Je suis invisible 15h30 [THÉÂTRE] Complexe(s) Cie L'Agit Dès 8 ans 21h Le photographe	12h Gremlins À (re)voir sur grand écran 15h* Un vrai bonhomme 17h30 Le photographe	Relâche	18h Cadet d'eau douce Film Patrimoine 21h* Un vrai bonhomme

* + court-métrage
version avec sous-titrage, accessible aux malentendants



Licences d'entrepreneur de spectacles
1-1089277-2-1089279-3-1089278

**PRO
GRAMME**



scène nationale grand Narbonne

DU MERCREDI 8 JANVIER 2020
AU MARDI 4 FÉVRIER 2020

Théâtre + Cinéma
Scène nationale Grand Narbonne
2 avenue Maître Hubert Mouly, Narbonne
www.theatrecinema-narbonne.com
Billetterie 04 68 90 90 20 - Cinéma 04 68 90 90 19

MERCREDI 8 > MARDI 14 JANVIER

Cinéma



LA VÉRITÉ

De Hirokazu Kore-eda – 1h47, France, Japon
Avec Catherine Deneuve, Juliette Binoche, Ethan Hawke...
Fabienne, icône du cinéma, est la mère de Lumir, scénariste à New York. La publication des mémoires de cette grande actrice incite Lumir et sa famille à revenir dans la maison de son enfance. Mais les retrouvailles vont vite tourner à la confrontation...
mercredi 8 à 16h et 21h • samedi 11 à 15h • mardi 14 à 21h

Film d'ouverture
Mostra de Venise 2019



LE MIRACLE DU SAINT INCONNU

De Alaa Eddine Aljem – 1h40, Maroc, V.O sous-titrée
Avec Younes Bouab, Salah Bensalah, Bouchaïb Essamak...
Au beau milieu du désert, Amine court. Sa fortune à la main, la police aux trousses, il enterre son butin dans une tombe bricolée à la va-vite. Lorsqu'il revient dix ans plus tard, l'aride colline est devenue un lieu de culte...
mercredi 8 à 18h30* • vendredi 10 à 21h*
samedi 11 à 21h* • mardi 14 à 18h30*

sélection Semaine
de la Critique
Cannes 2019

* + court métrage



HORS NORMES

De Eric Toledano et Olivier Nakache – 1h55, France
Avec Vincent Cassel, Reda Kateb, Hélène Vincent...
Bruno et Malik vivent depuis 20 ans dans un monde à part, celui des enfants et adolescents autistes. Au sein de leurs deux associations respectives, Bruno et Malik forment depuis 20 ans des jeunes issus des quartiers difficiles pour encadrer ces cas qualifiés «d'hyper complexes». Une alliance hors du commun pour des personnalités hors normes.
version avec sous-titrage, accessible aux malentendants et aux personnes porteuses de handicaps.
vendredi 10 janvier à 18h30 suivi d'une rencontre avec l'association

Film de clôture
Cannes 2019



MAGUY MARIN : L'URGENCE D'AGIR

Un film documentaire de David Mambouch – 1h48
Depuis plus de 35 ans, Maguy Marin s'est imposée comme une chorégraphe majeure et incontournable de la scène mondiale. Son parcours et ses prises de positions politiques engagé à l'audace, au courage, au combat... En résonance au spectacle May B
samedi 11 à 17h30 - Tarif : 4,5€

4 Oscars - 3 BAFTA
2 Golden Globes
en 2001



TIGRE ET DRAGON

De Ang Lee – Chine, V.O sous-titrée, 2000
Avec Chow Yun-Fat, Michelle Yeoh, Zhang Ziyi...
Dans la Chine du XIXème siècle, Li Mu Bai, virtuose des arts martiaux, possède une épée légère, rapide et magique nommée «Destinée». Elle est l'objet de nombreuses convoitises.
dimanche 12 janvier à 12h
Tarif 4,5€ / Brunch + film 17€ (15€ - de 12 ans) - Réservation 04 68 90 90 20



LES FOURBERIES DE SCAPIN

Molière / Mise en scène Denis Podalydès - 2h10
Coups de bâton, avalanche de stratagèmes et autres fourberies rythment cette comédie de Molière qui a fini par s'imposer comme une œuvre incontournable du dramaturge. Tarif de 6€ à 17€ Réservation conseillée
dimanche 12 janvier à 17h

La Comédie-Française au Cinéma

MERCREDI 15 > MARDI 21 JANVIER

FESTIVAL CINEMA
Télérama

3,50 €

Chaque séance avec le PASS dans Télérama et sa nouvelle appli

BNP PARIBAS
OPCIBL
CANAL+



MARTIN EDEN

Coupe Colpi meilleure interprétation masculine
Luca Marinelli - Mostra de Venise 2019
De Pietro Marcello - 2h08, Italie, V.O sous-titrée
Avec Luca Marinelli, Jessica Cressy, Carlo Cecchi...
Alors que Martin Eden conquiert l'amour et le monde d'une jeune et belle bourgeoise grâce à la philosophie, la littérature et la culture, celui-ci est rongé par le sentiment d'avoir trahi ses origines.
mercredi 15 à 13h30 • vendredi 17 à 18h30 • samedi 18 à 21h



J'AI PERDU MON CORPS

Un film d'animation de Jérémy Clapin - 1h21, France
D'après le roman de Guillaume Laurant Happy Hand
Certaines scènes peuvent heurter la sensibilité des plus jeunes
Une main coupée s'échappe d'un laboratoire, bien décidée à retrouver son corps. S'engage alors une cavale vertigineuse à travers la ville...
mercredi 15 à 16h • jeudi 16 à 18h30

Public ado et adultes



DARK WATERS

AVANT-PREMIÈRE
De Todd Haynes - 1h41, Etats-Unis, V.O sous-titrée
Avec Mark Ruffalo, Anne Hathaway, Tim Robbins...
Robert Bilott est un avocat spécialisé dans la défense des industries chimiques. Il va découvrir que la campagne idyllique de son enfance est empoisonnée par une usine...
mercredi 15 à 18h30



DOULEUR ET GLOIRE

De Pedro Almodóvar - 1h54, Espagne, V.O sous-titrée
Avec Antonio Banderas, Asier Etxeandia, Leonardo Sbaraglia...
Une série de retrouvailles après plusieurs décennies, certaines en chair et en os, d'autres par le souvenir, dans la vie d'un réalisateur en souffrance. L'impossibilité de séparer création et vie privée.
mercredi 15 à 21h • dimanche 19 à 15h



UNE GRANDE FILLE

Prix de la Mise en Scène et Prix Fipresci - Un Certain Regard, Cannes 2019
De Kantemir Balagov - 2h17, Russie, V.O sous-titrée
Avec Viktoria Miroshnichenko, Vasilisa PereLygina, Andrey Bykov...
1945. La Deuxième Guerre mondiale a ravagé Leningrad. Au sein de ces ruines, deux jeunes femmes, Iya et Masha, tentent de se reconstruire et de donner un sens à leur vie.
jeudi 16 à 13h30 • samedi 18 à 16h



LES MISÉRABLES

De Ladj Ly - 1h42, France
Avec Damien Bonnard, Alexis Manenti, Djibril Didier Zonga...
Certaines scènes peuvent heurter la sensibilité des plus jeunes
Stéphane, tout juste arrivé de Cherbourg, intègre la Brigade Anti-Criminalité de Montfermeil, dans le 93...
jeudi 16 à 16h • dimanche 19 à 20h

Palme d'Or
Cannes 2019



PARASITE

De Joon-ho Bong - 2h12, Corée du Sud, V.O sous-titrée
Avec Kang-Ho Song, Woo-sik Choi, Park So-Dam...
Certaines scènes peuvent heurter la sensibilité des plus jeunes
Toute la famille de Ki-taek est au chômage, et s'intéresse fortement au train de vie de la riche famille Park.
jeudi 16 à 21h • mardi 21 à 13h30



LE TRÂITRE

De Marco Bellocchio - 2h31, Italie, V.O sous-titrée
Avec Pierfrancesco Favino, Maria Fernanda Cândido, Fabrizio Ferracane...
Certaines scènes peuvent heurter la sensibilité des plus jeunes
Au début des années 1980, la guerre entre les parrains de la mafia sicilienne est à son comble. Tommaso Buscetta, membre de Cosa Nostra, fuit son pays pour se cacher au Brésil...
vendredi 17 à 13h • mardi 21 à 18h30



PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU

Prix du scénario Cannes 2019
De Céline Sciamma - 2h00, France
Avec Noémie Merlant, Adèle Haenel, Luana Bajrami...
1770. Marianne est peintre et doit réaliser le portrait de mariage d'Héloïse, une jeune femme qui vient de quitter le couvent.
vendredi 17 à 16h** • dimanche 19 à 17h30
** version avec sous-titrage, accessible aux malentendants



LA FILLE AU BRACELET

AVANT-PREMIÈRE
De Stéphane Demoustier - 1h36, France
Avec Melissa Guers, Chiara Mastroianni, Roschdy Zem...
Lise, 18 ans, vit dans un quartier résidentiel sans histoire et vient d'avoir son bac. Mais depuis deux ans, Lise porte un bracelet car elle est accusée d'avoir assassiné sa meilleure amie.
vendredi 17 à 21h

Label Europa Cinema



ALICE ET LE MAIRE

De Nicolas Pariser - 1h43, France
Avec Fabrice Luchini, Anaïs Demoustier, Nora Hamzawi...
Le maire de Lyon, Paul Théraneau, va mal. Il n'a plus une seule idée. Après trente ans de vie politique, il se sent complètement vide. Pour remédier à ce problème, on décide de lui adjoindre une jeune et brillante philosophe, Alice Heimann...
samedi 18 à 13h30 • mardi 21 à 16h



UN FILS

AVANT-PREMIÈRE
De Mehdi M. Barsaoui - 1h36, Tunisie, V.O sous-titrée
Avec Sami Bouajila, Najla Ben Abdallah, Youssef Khemiri...
Farès et Meriem forment avec Aziz, leur fils de 9 ans, une famille tunisienne moderne issue d'un milieu privilégié. Lors d'une virée dans le sud de la Tunisie, leur voiture est prise pour cible par un groupe terroriste et le jeune garçon est grièvement blessé...
samedi 18 à 18h30



LA BONNE ÉPOUSE

AVANT-PREMIÈRE
De Martin Provost - 1h48, France, Belgique
Avec Juliette Binoche, Yolande Moreau, Noémie Lvovsky...
Tenir son foyer et se plier au devoir conjugal sans moufter : c'est ce qu'enseigne avec ardeur Paulette Van Der Beck dans son école ménagère. Ses certitudes vacillent quand elle se retrouve veuve et ruinée.
dimanche 19 à 12h

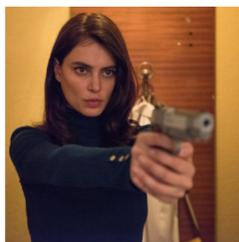
Voir ou revoir les meilleurs films de 2020
Présentez à la caisse, dûment rempli, le pass pour deux personnes que vous trouverez dans les Télérama des 8 et 15 janvier 2020 ou sur le site de Télérama. Vous recevrez en échange une carte valable jusqu'au 21 janvier, qui vous permettra de bénéficier du tarif de 3,50€ par personne et par séance.

MERCREDI 22 > MARDI 28 JANVIER



MERVELLES À MONTFERMEIL

De Jeanne Balibar - 1h49, France
Avec Emmanuelle Béart, Ramzy Bedia, Jeanne Balibar...
Joëlle et Kamel font tous deux partie de l'équipe municipale de la nouvelle Maire de Montfermeil, Emmanuelle Joly, mais ils sont en instance de divorce. Toute l'équipe travaille à la mise en œuvre d'une nouvelle et très surprenante politique, dont la pierre angulaire est la création de la « Montfermeil Intensive School of Languages ».
mercredi 22 à 18h30 • vendredi 24 à 21h • mardi 28 à 18h30



LES SIFFLEURS

sélection officielle Cannes 2019
De Corneliu Porumboiu - 1h38, Roumanie, V.O sous-titrée
Avec Vlad Ivanov, Catrinel Marlon, Rodica Lazar...
Cristi, un inspecteur de police de Bucarest corrompu par des trafiquants de drogue, est soupçonné par ses supérieurs et mis sur écoute. Embarqué malgré lui par la sulfureuse Gilda sur l'île de la Gomera, il doit apprendre vite le Silbo, une langue sifflée ancestrale et grâce à ce langage libérer en Roumanie un mafieux de prison...
mercredi 22 à 21h* • jeudi 23 à 18h30*
mardi 28 à 21h*

sélection officielle
Cannes 2019

* + court métrage



THE LIGHTHOUSE

Prix du Jury festival du Cinéma Américain de Deauville 2019
Prix Fipresci, Quinzaine des Réalisateurs Cannes 2019
De Robert Eggers - 1h49, États-Unis, V.O sous-titrée
Avec Robert Pattinson, Willem Dafoe, Valeriia Karaman...
Interdit aux moins de 12 ans
L'histoire hypnotique et hallucinatoire de deux gardiens de phare sur une île mystérieuse et reculée de Nouvelle-Angleterre dans les années 1890.
jeudi 23 à 21h • vendredi 24 à 18h30 • samedi 25 à 21h

Prix du Jury
festival du
Cinéma
Américain de
Deauville 2019
Prix Fipresci,
Quinzaine des
Réalisateurs
Cannes 2019



LA VIE EST BELLE

De Roberto Benigni - 1998, 1h57, Italie, V.O sous-titrée
Avec Roberto Benigni, Horst Buchholz, Marisa Paredes...
En 1938, Guido, jeune homme plein de gaieté tombe amoureux de Dora, institutrice et l'enlève le jour de ses fiançailles avec un bureaucrate du régime. Cinq ans plus tard, Guido et Dora ont un fils: Giosue. Mais les lois raciales sont entrées en vigueur et Guido est juif. Il est alors déporté avec son fils...
Dimanche 26 janvier à 12h
Tarif 4,5€ / Brunch + film 17€ (15€ - de 12 ans) - Réservation 04 68 90 90 20



GISELLE

En direct du Ballet du Bolchoï de Moscou
Musique Adolphe Adam / Chorégraphie Alexei Ratmanskij
Livret Théophile Gautier et Jean-Henry Saint-Georges
Dimanche 26 à 16h
Tarif de 6€ à 17€ Réservation conseillée

En direct du Ballet du Bolchoï de Moscou