

# COLLÈGES AU THÉÂTRE

Un dispositif du Département de l'Aude - Édition 2024/2025

mis en œuvre par Théâtre+Cinéma pour les collèges du Bassin Narbonnais

5<sup>ème</sup>

1

LA FORMATION  
ENSEIGNANTS

## ACCOMPAGNER COLLÈGES AU THÉÂTRE

avec Didier Ruiz  
metteur en scène du spectacle

Cette journée est un moment clé du dispositif qui permet de construire en transdisciplinarité des pistes pédagogiques et de découvrir les ateliers qui seront ensuite menés avec les élèves.

Inscription par les Chefs d'établissements  
via Gaïa Responsable  
Numéro de dispositif  
communiqué en septembre

JANV. 2025

Jeudi 16

9h - 17h

LE SPECTACLE

3

## CÉLESTE, MA PLANÈTE

Compagnie Des Hommes



MAI 2025

Du Mar 13

→ au Mer 21

10h | 14h45



## LES ATELIERS

2h pour chaque classe avec  
un artiste de la Compagnie

Sensibilisation à la forme et  
aux thèmes du spectacle

2

FÉVRIER  
MARS  
2025



## INSCRIPTIONS AU DISPOSITIF



Inscription en deux temps

→ Spectacle : via le formulaire

d'inscription "Séances scolaires" (p. 39)

→ Formation et ateliers : à partir de  
septembre



4€ par élève (sous réserve de modification)  
Les transports en bus sont organisés par la  
Scène Nationale et financés par le  
Département de l'Aude

MAI

Du Mar 13  
→ au Mer 21  
10h | 14h45

Sam 17  
18h

# Céleste, ma planète

La Compagnie Des Hommes

pass  
Culture 

THÉÂTRE ⌚ 1h 📍 Salle Cinéma € 6€ par élève

4€ Collèges au Théâtre  
→ Sous réserve de modification

CM2 6e - 4e

5èmes

Théâtre - Musique



Images dessinées  
Images animées



- Adaptation d'un roman de littérature jeunesse  
→ *Céleste, ma planète* de Timothée de Fombelle
- Un univers dystopique, allégorie de l'urgence climatique, qui interroge aussi les relations sociales et la naissance des rapports amoureux
- Mélange des arts



Français : L'homme et la nature (5e)  
Arts plastiques : Jeux d'échelle et images immersives  
Éducation musicale : création originale  
Éducation à la vie affective (EVARS)



5ème : Collèges au théâtre (p. 15)



Spectacle présenté avec le Salon du Livre du Grand Narbonne  
→ prolongements possibles

## Quand une histoire d'amour se fait combat écologique

Dans un avenir pas si lointain, dans une mégapole de tours de verre, l'atmosphère est tellement polluée que plus personne ne sort.

Un jour, en se rendant à l'école, notre héros, un adolescent solitaire, y croise Céleste. Lui est subjugué. Elle ne dit pas un mot. À l'heure du déjeuner, il pense la revoir, mais elle a disparu. Le jeune garçon se met en tête de la retrouver. S'engage alors une course-poursuite pour la sauver, autant elle que le monde.

Pour son second spectacle familial, Didier Ruiz adapte le roman éponyme de Timothée de Fombelle. Primé au Festival du livre Jeunesse d'Annemasse, ce livre nous plonge dans une dystopie. Là où la société est menacée par la surconsommation, et où les individus, isolés, sont reliés par des écrans.

Allégorie de l'urgence climatique, *Céleste, ma planète* est un spectacle haletant et plein de suspense.

 **Teaser** : <https://vimeo.com/792894149>

NATURE  
ÉCOLOGIE

