

JANVIER

Lun 27

14h

Bob et moi

Collectif Bajour

THÉÂTRE ⌚ 1h20 📍 Salle Cinéma 💶 6€ par élève

pass
Culture

Lycée



Théâtre et reggae



- Violence et oppression
- Popularité et universalité
- La recherche des racines
- Idole et identification
- La recherche de soi à l'adolescence à travers l'art et la poésie

→ Aller au-delà des clichés sur la Caraïbe et sur le chanteur aux dreadlocks



Spé AMC

Thème 3 : Représenter et se représenter (le monde anglophone)



Un spectacle à proposer au collègue d'anglais pour arriver en connaissant toutes les chansons !



Plonger dans l'univers artistique d'une compagnie de théâtre


→ Parcours possibles : *Bob et moi* + *À l'ouest* (p. 19) + Ateliers de pratique (p. 26)

Une rencontre improbable entre un adolescent et Bob Marley

C'est à travers les yeux d'un enfant que nous (re)découvrons Bob Marley, le King of reggae. Le jeune garçon, âgé de dix ans, tombe par hasard sur sa musique lors d'une nuit d'insomnie. Cette trouvaille va bouleverser sa vie.

À ses côtés, nous embarquons dans un voyage captivant de Kingston à Miami. À travers un récit touchant mêlant petite et grande histoire, le comédien Alexandre Virapin, du collectif Bajour, raconte, avec toute sa puissance au plateau, comment un homme né du ghetto jamaïcain est parvenu au statut de légende par son génie musical et la portée de son message de paix.

L'enfant de dix ans, c'était lui. Et Bob Marley a influencé son parcours autant que sa vision du monde.

 **Teaser** : <https://youtu.be/-mdlD1cmm8U>

DE LA
MUSIQUE
AUSSI